

## چکیده

انسان از دیرباز تا کنون در فکر برقراری ارتباط با محیط پیرامون خویش می باشد و این ارتباط ریشه در ذات انسان دارد و باهم در آمیختن روحیات انسان توسط معماری در طبیعت پررنگ تر شده است. امروزه معماران سعی دارند بناهایی طراحی کنند که با طبیعت منطقه در ارتباط و هماهنگی باشد تا بتوان رابطه انسان و طبیعت را نزدیک تر کرد. در این پژوهش سعی شده که مجموعه ای طراحی شود که علاوه بر تامین نیاز منطقه مبنی بر ایجاد یک مرکز تفریحی ، این مجموعه از لحاظ فرم نیز با طبیعت درآمیخته باشد و همچنین سعی شده که آسیب کمتری به طبیعت وارد نماید. برای رسیدن به این مهم ابتدا با مطالعات کتابخانه ای چهارچوب موردنظر تدوین شد و سپس با استناد به مشاهدات عینی ، پژوهش مورد بررسی قرار گرفت .

کلمات کلیدی :

طبیعت ، تفریحی ، توریستی ، ماسال