

چکیده

هر داستانی ساختاری است متشکل از عناصری که با یکدیگر ارتباطی مستقیم دارند. در حیطه‌ی ادبیات داستانی، به این عناصر سازنده «عناصر داستان» گفته می‌شود. از جمله عناصر داستان، شخصیت و شخصیت‌پردازی است. در شخصیت‌پردازی، نویسنده، به شکل‌دهی شخصیت‌ها و معرفی آن‌ها بنابه موضوع و درونمایه‌ی داستان و سبک نویسندگی خود می‌پردازد. این پژوهش با هدف شناخت انواع شخصیت‌ها و سبک نویسندگی که بر نوع شخصیت‌پردازی تأثیر می‌گذارد سعی به بررسی شخصیت و شخصیت‌پردازی در رمان «عروسک کوکی» اثر فاطمه صالحی با روش توصیفی - تحلیلی دارد. نتایج حاصل از این پژوهش نشان می‌دهد که صالحی از انواع شخصیت‌ها از نظر ساخت و بافت بهره برده مانند شخصیت همه‌جانبه، شخصیت‌های قراردادی، شخصیت نوعی و ... استفاده کرده است. در میان انواع شخصیت‌ها، شخصیت آیدین تنها شخصیت پویای داستان است و مابقی شخصیت‌ها، از نوع ایستا هستند. در بررسی شخصیت‌پردازی‌های این رمان مشخص گشت که صالحی از روش شخصیت‌پردازی مستقیم بیشتر از شیوه‌ی غیرمستقیم برای معرفی آن‌ها به مخاطب بهره برده است.

واژه‌های کلیدی: ادبیات داستانی، عناصر داستان، شخصیت و شخصیت‌پردازی، فاطمه صالحی، عروسک کوکی.