

چکیده:

پژوهش حاضر به بررسی راهکارهای ادب در تعامل شفاهی معلمان خانم و آقا در کلاسهای زبان انگلیسی سطح متوسط در ایران می‌پردازد و اینکه آیا از لحاظ آماری ارتباط قابل ملاحظه‌ای بین جنسیت آموزگاران زبان انگلیسی سطح متوسط در ایران و استفاده‌ی آنها از راهکارهای ادب وجود دارد یا خیر. به همین منظور، ۲ آموزگار ایرانی مرد و ۲ آموزگار ایرانی زن که در آموزشگاه زبان انگلیسی سیمین در شهرستان رودسر، استان گیلان تدریس میکنند، انتخاب شدند و از آنها خواسته شد که یک درس ۶۰ دقیقه‌ای از فصل ۳ کتاب *New English file* سطح متوسط را تدریس کنند. دانش‌آموزانی که در این درس شرکت کردند، دانش‌آموزان سطح متوسط در آموزشگاه زبان انگلیسی سیمین شهرستان رودسر، استان گیلان بودند. در ابتدا هر ۴ کلاس ضبط شدند که رونوشت آنها برای تجزیه و تحلیل راهکارهای ادب مطرح شده توسط براون و لوینسون استفاده شد. برای تجزیه و تحلیل تعامل‌های بین دانش‌آموز و آموزگار در هر ۴ کلاس، هر راهکار براساس طبقه‌بندی آن مورد بررسی قرار گرفت. مرحله دوم شامل تجزیه و تحلیل هر خط به منظور یافتن نوع راهکار و زیرگروه آن شد. همه تعاملات بین دانش‌آموز و آموزگار به دقت مورد بررسی قرار گرفت و تمامی زیرگروه‌های برجسته شده منظم و مرتب شدند. نتایج به دست آمده نشان داد که آموزگاران ایرانی (هم مرد و هم زن) از راهکارهای بیان آشکار و ادب مثبت بیشتر از راهکارهای ادب منفی و بیان مبهم استفاده کردند. در واقع یافته‌ها نشان داد برخلاف آموزگاران مرد که از راهکارهای بیان آشکار بیشتر از راهکارهای دیگر استفاده کردند، آموزگاران زن اولویت را به راهکارهای ادب مثبت دادند. نتایج آزمون مجذور کای فرضیه صفر را رد کرد و نشان داد که از لحاظ آماری ارتباط قابل ملاحظه‌ای بین جنسیت آموزگاران زبان انگلیسی سطح متوسط در ایران و استفاده آن‌ها از راهکارهای ادب وجود ندارد.

تئوری ادب، حالت‌های مثبت و منفی چهره، حالات تهدیدی چهره