

شخصیت و شخصیت‌پردازی در رمان «عروسک کوکی» فاطمه صالحی

اکرم بهرامی*، 84،

1396-11-11

چکیده هر داستانی ساختاری است متشکل از عناصری که با یکدیگر ارتباطی مستقیم دارند. در حیطه ادبیات داستانی، به این عناصر سازنده «عناصر داستان» گفته میشود. از جمله عناصر داستان، شخصیت و شخصیت‌پردازی است. در شخصیت‌پردازی، نویسنده، به شکلهی شخصیتها و معرفی آنها بنابه موضوع و درونمایهی داستان و سبک نویسندگی خود میپردازد. این پژوهش با هدف شناخت انواع شخصیتها و سبک نویسندگی که بر نوع شخصیت‌پردازی تأثیر میگذارد سعی به بررسی شخصیتو شخصیت‌پردازی در رمان «عروسک کوکی» اثر فاطمه صالحی با روش توصیفی - تحلیلی دارد. نتایج حاصل از این پژوهش نشان میدهد که صالحی از انواع شخصیتها از نظر ساخت و بافت بهره برده مانند شخصیت همجانیه، شخصیتهای قراردادی، شخصیت نوعی و ... استفاده کرده است. در میان انواع شخصیتها، شخصیت آیدین تنها شخصیت پویای داستان است و مابقی شخصیتها، از نوع ایستا هستند. در بررسی شخصیت‌پردازیهای این رمان مشخص گشت که صالحی از روش شخصیت‌پردازی مستقیم بیشتر از شیوهی غیرمستقیم برای معرفی آنها به مخاطب بهره برده است. واژههای کلیدی: ادبیات داستانی، عناصر داستان، شخصیت و شخصیت‌پردازی، فاطمه صالحی، عروسک کوکی.

کلمات کلیدی : واژههای کلیدی: ادبیات داستانی، عناصر داستان، شخصیت و شخصیت‌پردازی، فاطمه صالحی، عروسک کوکی.

[Islamic Azad University, Rasht Branch - Thesis Database](#)

[دانشگاه آزاد اسلامی واحد رشت - سامانه بانک اطلاعات پایان نامه ها](#)