

تحلیل محتوایی اشعار دفاع مقدس با تکیه به دو شاعر علیرضا قزوه و سلمان هراتی

لیلا عبداﷻ پور*، دکتر نصر اﷻ زیرک،

1394-06-31

شعر دفاع مقدس به عنوان بخشی از ادبیات پایداری این مرزو بوم ظهور کرده است؛ که در بر گیرنده ی مفاهیم گسترده ای همچون ایثار، شهادت، مقاومت و... می باشد. ادبیات دفاع مقدس در همه زمینه ها از جمله شعر، داستان، رمان، نمایشنامه، قطعات ادبی و غیره حرف های تازه ای برای گفتن دارد که در کمتر پدیده ای این گستردگی را می بینیم. روش تحقیق در این پژوهش توصیفی-تحلیلی بوده است. هدف این رساله جست و جویی در شعر جنگ و دفاع مقدس از (1367 تا 1359) است که تلاش دارد این شعر را در ادبیات معاصر مورد بررسی قرار دهد و با تحلیل این اشعار، محورهای تاثیر گذار بر شکل گیری اشعار دفاع مقدس را از جهت مضمون و محتوا با تکیه بر اشعار شاعران برگزیده دفاع مقدس همانند علیرضا قزوه و سلمان هراتی مورد تحلیل قرار دهد.

کلمات کلیدی : دفاع مقدس، تحلیل محتوا، شعر، علیرضا قزوه، سلمان هراتی

[Islamic Azad University, Rasht Branch - Thesis Database](#)

[دانشگاه آزاد اسلامی، واحد رشت - سامانه بانک اطلاعات پایان نامه ها](#)